

Neumünsterkirche

Zürich, Tram 11, Bus 31 bis Hegibachplatz

Sonntag, 10. Juni 1979
20 Uhr

Festliches Konzert

zum Jahr des Kindes

Eintritt frei. Kollekte für das
Kinderheim Nicolas Lowe, Mercedes

Werke für Chor und Orchester
von Händel, Scheidt, Mendelssohn

Concerto grosso für 3 Trompeten,
Pauken, Oboen, Streichorchester
von Telemann

Ursula Meier, Sopran
Ursula Grossenbacher, Sopran
Béatrice Lienert, Alt
Ernst Schaffner, Bass

Alfred Baum, Orgel

Orchester und Chor der Sing- u. Spielgemeinschaft Inselhof
Verstärkter Chor der Inselhofkapelle Leitung: Walter Haupt



Sinfonia für Orgel und Orchester aus "Saul"
Grave - Allegro

G.F. Händel

Wie wunderbar schallt, Herr, dein Preis
Eingangsschor aus dem Oratorium "Saul" mit 3 Trompeten,
Pauken, Flöten, Oboen, Streichorchester und Orgel

G.F. Händel

Schriftwort Pfr. A. Kuster, Neumünstergemeinde

Heilig ist Gott Aria für Sopran, 2 Flöten und Continuo
Ruth Schaad, Esther Wild, Flöten
Christine Pavoni, Violoncello, Silvia Haupt, Cembalo

J.S. Beyer

Jauchzet Gott, alle Land Psalm 66
Geistliches Konzert für Soli, 2 Chöre und Continuo

Sam. Scheidt

Concerto grosso in D-Dur Intrada-Allegro-Largo-Vivace
für 3 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, Streichorch. und Continuo

G.Ph. Telemann

Christoph Oswald, Hans Wyss, Walter Forrer, Trompeten
Christa Hegi, Leonhard Pavoni, Oboen

Lesung

Deines Kind's Gebet erhöere, Choral für Altsolo, Chor und Orgel F. Mendelssohn
Denn er hat seinen Engeln Psalm 91, achtstimmige Motette

Sonate Nr. 3 in A-Dur für Orgel

F. Mendelssohn

Herr, wir traun auf deine Güte, für Altsolo, Chor und Orgel F. Mendelssohn
Herr, durch die ganze Welt ist deine Macht verkündet F. Mendelssohn
aus dem Oratorium "Athalia"
für Chor, Sopran- und Altsolo, grosses Orchester und Orgel

Lesung

Hebe deine Augen auf Terzett aus dem Oratorium "Elias"

F. Mendelssohn

Schlussgebet Pfr. O. Scheuzger, Inselhofgemeinde

Hoch über aller Himmel Kreis - Halleluja
Chor aus dem Oratorium "Saul" mit Orchester und Orgel

G.F. Händel



Die Mitwirkenden danken herzlich für alle Gaben, die am Schluss des Konzertes
für die 50 aus ärmsten Verhältnissen stammenden Kinder des Kinderheims der
Evangelisch-methodistischen Kirche in Mercedes, Argentinien, eingelegt werden.



Neumünsterkirche

Zürich, Tram 11, Bus 31 bis Hegibachplatz

Sonntag, 10. Juni 1979
20 Uhr

Festliches Konzert

zum Jahr des Kindes

Eintritt frei. Kollekte für das
Kinderheim Nicolas Lowe, Mercedes

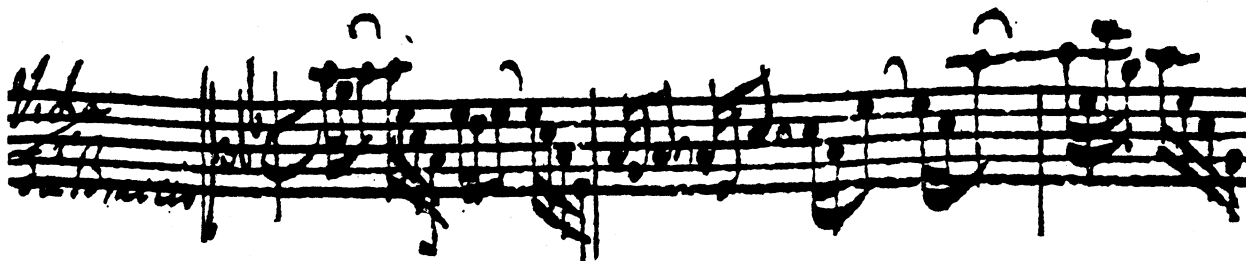
Werke für Chor und Orchester
von Händel, Scheidt, Mendelssohn

Concerto grosso für 3 Trompeten,
Pauken, Oboen, Streichorchester
von Telemann

Ursula Meier, Sopran
Ursula Grossenbacher, Sopran
Béatrice Lienert, Alt
Ernst Schaffner, Bass

Alfred Baum, Orgel

Orchester und Chor der Sing- u. Spielgemeinschaft Inselhof
Verstärkter Chor der Inselhofkapelle Leitung: Walter Haupt



Sinfonia für Orgel und Orchester aus "Saul"
Grave - Allegro

G.F. Händel

Wie wunderbar schallt, Herr, dein Preis
Eingangschor aus dem Oratorium "Saul" mit 3 Trompeten,
Pauken, Flöten, Oboen, Streichorchester und Orgel

G.F. Händel

Schriftwort Pfr. A. Kuster, Neumünstergemeinde

Heilig ist Gott Aria für Sopran, 2 Flöten und Continuo
Ruth Schaad, Esther Wild, Flöten
Christine Pavoni, Violoncello, Silvia Haupt, Cembalo

J.S. Beyer

Jauchzet Gott, alle Land Psalm 66
Geistliches Konzert für Soli, 2 Chöre und Continuo

Sam. Scheidt

Concerto grosso in D-Dur Intrada-Allegro-Largo-Vivace
für 3 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, Streichorch. und Continuo

G.Ph. Telemann

Christoph Oswald, Hans Wyss, Walter Forrer, Trompeten
Christa Hegi, Leonhard Pavoni, Oboen

Lesung

Deines Kind's Gebet erhöere, Choral für Altsolo, Chor und Orgel F. Mendelssohn
Denn er hat seinen Engeln Psalm 91, achtstimmige Motette

Sonate Nr. 3 in A-Dur für Orgel

F. Mendelssohn

Herr, wir traun auf deine Güte, für Altsolo, Chor und Orgel F. Mendelssohn
Herr, durch die ganze Welt ist deine Macht verkündet F. Mendelssohn
aus dem Oratorium "Athalia"
für Chor, Sopran- und Altsolo, grosses Orchester und Orgel

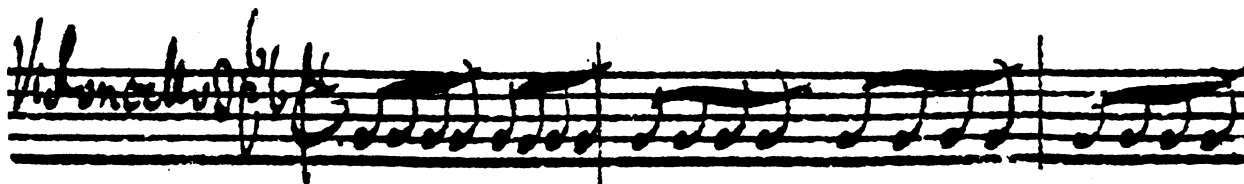
Lesung

Hebe deine Augen auf Terzett aus dem Oratorium "Elias" F. Mendelssohn

Schlussgebet Pfr. O. Scheuzger, Inselhofgemeinde

Hoch über aller Himmel Kreis - Halleluja
Chor aus dem Oratorium "Saul" mit Orchester und Orgel

G.F. Händel



Die Mitwirkenden danken herzlich für alle Gaben, die am Schluss des Konzertes
für die 50 aus ärmsten Verhältnissen stammenden Kinder des Kinderheims der
Evangelisch-methodistischen Kirche in Mercedes, Argentinien, eingelegt werden.